

**Deutsche Arbeitsgemeinschaft
zur Förderung byzantinischer Studien**

Publikationsliste 2004

Johannes Gutenberg-Universität Mainz
Historisches Seminar V:
Byzantinistik

Liste der im Jahr 2004 publizierten sowie der im Druck oder in Vorbereitung befindlichen Arbeiten

P = publiziert

D = im Druck

V = Vorhaben

* = schon in einer früheren Liste in derselben Kategorie angezeigt.

Es sei darauf hingewiesen, daß aus Platz- und Kostengründen nur noch diejenigen Angaben veröffentlicht werden, die von den Mitgliedern der Arbeitsgemeinschaft für den jeweiligen Zeitraum auf Anfrage tatsächlich eingesandt wurden. Ältere Projekte werden nur dann aufgenommen, wenn sie von den Anzeigenden bestätigt wurden. Für die übrigen Titel sei hier auf die Listen der vergangenen Jahre verwiesen.

1. Institutionen, Gemeinschaftsprojekte und Publikationsreihen

Bayerische Akademie der Wissenschaften, München

Kommission für die Herausgabe einer zweiten Serie der Acta Conciliorum Oecumenicorum, E. Lamberz:

- v *Acta Conciliorum Oecumenicorum, Series Secunda, Volumen Tertium: Concilium Universale Nicaenum Secundum, Pars Prima: Actiones I-III.

Corpus der griechischen Urkunden, A. E. Müller:

- v Neubearbeitung von F. Dölger, Regesten der Kaiserurkunden des oströmischen Reiches. Erster Teil: 565-1025. Teil 1.

Patristische Kommission, Robert Volk:

*Die Schriften des Johannes von Damaskos, hrg. v. Byzantinischen Institut der Abtei Scheyern.

- v 6: Historia animae utilis de Barlaam et Ioasaph (spuria) (mit zehn Appendices).

Akademie der Wissenschaften Göttingen, Forschungsstelle »Byzantinische Rechtsquellen« am Max Planck–Institut für Europäische Rechtsgeschichte, Frankfurt am Main

- D *Edition des Kommentars von Alexios Aristenos zur Synopsis canonum.
 *The Armenian Version of the Greek Ecclesiastical Canons.
 *Edition der slavischen Ecloga.
 Zweisprachiges Wörterverzeichnis zur *Drevneslavjanskaja Kormčaja bez tolkovanij* (= Syntagma XIV titulorum sine scholiis), ed. V. N. Benešević.
 Fontes Minores XI
- v *Edition des Nomos Stratotikos und seiner armenischen Übersetzung
 *Edition des Procheiros Nomos und seiner arabischen Übersetzung
 *Edition der Eisagoge
 *Repertorium der Handschriften des byzantinischen Rechts. Teil II: Die Handschriften der vor 1204 entstandenen kanonistischen Sammlungen.

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Projekt »Prosopographie der mittelbyzantinischen Zeit«, Ralph-Johannes Lilie:

- V Prosopographie der mittelbyzantinischen Zeit. Zweite Abteilung (657-1025). Nach Vorarbeiten F. Winkelmanns erstellt von R.-J. Lilie u.a.

Corpus Fontium Historiae Byzantinae – Series Berolinensis edd. H.-G. Beck (†), A. Kambylis, R. Keydell (†)

- V *Anonymus, Chronika Parekbolaia (editio princeps), ed. R. Tocci.
 *Ioannes Anagnostes, ed. I. Tsaras.
 Ioannes Kantakuzenos, ed. S. Schönauer.
 *Leon Diaconus, ed. N. M. Panagiotakes (†).
 *Logothetes-Chronik A und B, ed. St. Wahlgren.
 *Ps.-Symeon Logothetes, ed. A. Markopoulos.
 *Scriptor incertus de Leone Armenio, ed. A. Markopoulos.
 *Stephanos Byzantios, edd. R. Keydell (†) et M. Billerbeck.
 *Theodoros Skutariotes, ed. A. Hohlweg.
 *Theophanes Continuatus, Liber V, edd. C. de Boor (†) et I. Ševčenko.

Supplementa Byzantina. Texte und Untersuchungen. Hrg. v. H.-G. Beck (†), A. Kambylis, R. Keydell (†)

- P 7: U. Moennig, Die Erzählung von Alexander und Semiramis. Kritische Ausgabe der beiden erhaltenen Fassungen eines spätbyzantinischen Liebesromans mit literatur- und textwissenschaftlicher Einleitung sowie einem vollständigen Wörterverzeichnis. Berlin 2004.
- V *Ioannes Geometres, ed. A. Hohlweg.
 *Georgios Oinaiotes, edd. G. Fatouros, St. Kouroussis, D. R. Reinsch.
 *Eustathios von Thessalonike, Exegesis in canonum iambicum de Pentecoste, edd. Silvia Ronchey, P. Cesaretti.

**Mainzer Veröffentlichungen zur Byzantinistik
 Hrg. v. G. Prinzing**

- P 6: Viktoria Bulgakova, Byzantinische Siegel in Osteuropa. Die Funde auf dem Territorium Altrußlands. Wiesbaden 2004.
- D 7: Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur. Hrg. v. L. Hoffmann unter Mitarbeit von A. Monchizadeh. Wiesbaden 2005.
- 8: Alexandra Riebe, Versöhnung der Kirchen. Patriarch Johannes XI. Bekkos von Konstantinopel und die sog. Kirchenunion von Lyon 1274.
- V 9: K.-P. Todt, Region und Dukat von Antiocheia in mittelbyzantinischer Zeit und im Zeitalter der Kreuzzüge (969-1204).
- 10: L. Hoffmann, Νικολάου τοῦ Ὑδροῦντος διάλεξις κατὰ Ἰουδαίων. Editio princeps.

**Meletemata. Beiträge zur Byzantinistik und zur Neugriechischen Philologie.
Hrg. v. A. Kambylis**

- D 10: Sonja Schönauer, Eustathios von Thessalonike. Reden auf die Große Quadragesima. Kritische und kommentierte Edition. Frankfurt a. M. 2005.

*W. Voigt, Das Leiden der alten Wörter. Labile Wortkörper und andere Faktoren im Wandel zwischen Alt- und Neugriechisch. Frankfurt a. M.

**Millennium. Studien zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends n. Chr.
Hrg. v. W. Brandes u.a.**

- P 1: Diokletian und die Tetrarchie. Studien zu einer Zeitenwende. Hrg. v. A. Demandt u.a. Berlin u. New York 2004

2: Paideia. The World of the Second Sophistic. Ed. by B. E. Borg. Berlin u. New York 2004.

4: D. Pausch, Biographie und Bildungskultur. Personendarstellungen bei Plinius d. Jüngeren, Gellius und Sueton. Berlin u. New York 2004.

- D 3: M. Kloft, Oratores vestri monent. Das Bischofsamt des karolingischen Reiches im Spiegel theologischer und juristischer Texte. Berlin u. New York 2005.

Staatliche Museen zu Berlin – PK, Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst (A. Effenberger):

Bestandskataloge (erscheinen im Rahmen der Reihe: Spätantike – Frühes Christentum – Byzanz. Kunst im ersten Jahrtausend. Hrg. von Beat Brenk, Johannes G. Dekkers, Arne Effenberger und Lieselotte Kötzsche. Reihe A: Grundlagen und Monumente, Wiesbaden)

- D *Band 3: Byzantinische Keramik, bearb. von Beate Böhlendorf – Arslan.

- V *Band 1: Textilien, Teil 2: Textilien aus Krokodilopolis und Herakleopolis Magna, aus dem Vorbesitz von Georg Schweinfurth, bearb. von Cäcilia Fluck und Petra Linscheid.

*Band 1: Textilien, Teil 3: Textilien unbekannter Herkunft und jüngere Erwerbungen, bearb. von Cäcilia Fluck und Petra Linscheid.

*Band 4: Elfenbeinbildwerke, bearb. von G. Bühl. Nebst einem Beitrag zur Technologie und Polychromie von Hiltrud Jehle.

*Band 5: Spätantike und christliche Sarkophage, bearb. von Th.-M. Schmidt.

*Band 6: Skulpturen und figürliche Reliefs des 4. bis 14. Jahrhunderts, bearb. von A. Effenberger.

*Band 7: Oströmische Bauornamentik und Bauskulptur, bearb. von G. Mietke.

*Band 9: Bauskulptur und Grabreliefs aus Ägypten, bearb. von C. Fluck.

2. Einzelpersonen

Stefan Albrecht, Mainz

- D Rez. zu: J. Korpela, Prince, Saint, and Apostle. Prince Vladimir Svjatoslavič of Kiev, his posthumous Life, and the religious Legitimization of the Russian Great Power. Wiesbaden 2001, in: Österr. Osthefte 46 (2004).

Byzanz in aktuellen deutschen, französischen und englischen Schulbüchern sowie Curricula, in einem Sammelband des Georg Eckert-Instituts, Braunschweig »Südost-europa in Schulbüchern«.

Neslihan Asutay-Effenberger, Berlin

- P Die Entdeckung des Romanos-Tores, in: BZ 96 (2002) 1-4.

Zur Funktion der seitlichen Portikusgänge der Şehzade Camii und zur Frage ihrer byzantinischen Vorbilder, in: Ist. Mitt. 53 (2003) 469-489.

(gem. mit A. Effenberger) Zur Kirche auf einem Kupferstich von Guğas İnciciyan und zum Standort der Chalke, in: BZ 97 (2004), 51-94.

- D *(gem. mit A. Effenberger) Die Porphyrsarkophage der oströmischen Kaiser. Versuch einer Bestandserfassung, Zeitbestimmung und Zuordnung.

*(gem. mit A. Effenberger) Die *columna virginea* und ihre Wiederverwendung in der Süleymaniye Camii, in: Millennium 1 (2004).

**Muchrutas*. Der seldschukische Schaupavillon im Großen Palast von Konstantinopel, in: Byzantion 2004 (H. 2).

Katalogtexte, in: Byzanz. Europas östliches Erbe. Archäologische Staatssammlung, Museum für Vor und Frühgeschichte München.

- V Spuren seldschukischen Lebensstils in der imperialen Architektur Konstantinopels im 12. Jahrhundert, in: Ulrike Koenen/Martina Müller-Wiener (Hrg.), Grenzgänge im östlichen Mittelmeerraum. Byzanz und die Islamische Welt vom 9. bis 15. Jahrhundert.

*Untersuchung zum Kloster des Ioannes Prodromos tes Petras.

*Untersuchung zur Istanbul-Ansicht des Matrakçı Nasuh.

Axel Bayer, Dormagen

- P Spaltung der Christenheit. Das sogenannte morgenländische Schisma von 1054. 2. Aufl. Köln 2004.

Albrecht Berger, München

- P Die alten Viten des heiligen Mamas von Kaisareia. Mit einer Edition der Vita BHG 1019, in: An. Boll. 120 (2002) 241–310.

Der Glockenturm der Hagia Sophia, in: Metin Ahunbay'a Armağan. Bizans Mimarisi Üzerine Yazılar (Sanat Tarihi Defterleri 8), İstanbul 2004, 59–73 .

19. Jahrhundert: Die Byzanzrezeption in Bayern, in : L. Wamser (Hrg.), Die Welt von Byzanz. Glanz, Krisen und Fortleben einer tausendjährigen Kultur (Begleitbuch zur Ausstellung München 2004–2005), Stuttgart 2004, 434–448.

Art. Zypern, in: Theologische Realenzyklopädie 36 (2004) 819–822.

Rez. zu: K.-P. Matschke und F. Tinnefeld, Die Gesellschaft im späten Byzanz. Gruppe, Strukturen und Lebensformen, Köln–Weimar–Wien 2001. Göttingische Gelehrte Anzeigen 254 (2002) 219–233.

Rez. zu: G. Vespignani, Il Circo di Costantinopoli Nuova Roma, Spoleto 2001 (Quaderni della Rivista di Bizantinistica, 4), in: BZ 96 (2003) 329–331.

- D *Georgios Kedrenos, Konstantinos von Rhodos und die Sieben Weltwunder, Millennium 1 (2004) 233–242.

*Die Bosporomachia des Senior Momars, in: L. Hoffmann (Hrg.), Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Kulturgeschichte. Wiesbaden 2005, 747-767.

*Unionisten und Antiunionisten in der Ostkirche, in: Th. Nikolaou (Hrg.), Das Schisma zwischen Ost- und Westkirche. 950 bzw. 800 Jahre danach (1054 und 1204), München 2004, 97–114.

*Ein westlicher Besucher im orthodoxen Patriarchat von Konstantinopel im Jahr 1584, in: Geschehenes und Geschriebenes. Beiträge zu Ehren von G. St. Henrich und K.-P. Matschke, voraussichtlich 2005.

*Plethon in Italien, in: E. Konstantinou (Hrg.), Der Beitrag der byzantinischen Gelehrten zur abendländischen Renaissance des 14. und 15. Jahrhunderts, Akten des Symposions Nürnberg 31. Mai – 2. Juni 2003.

Art. Konstantinopel, für: Reallexikon für Antike und Christentum; ca. 45 Sp.

- V *Life and Works of Saint Gregentios of Taphar. Critical Edition, Translation, and Commentary (erscheint 2005).

Rez. zu: K. Belke und N. Mersich, Tabula Imperii Byzantini 7: Phrygien und Pisidien. Wien 1990 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 211), in: Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters (im Druck, Erscheinen aber fraglich).

*Die Lebenserinnerungen des Martin Gruneweg aus Danzig, kommentierte Edition. Anteil: Die Reisen in die Türkei 1582–1588.

Wolfram Brandes, Frankfurt a. Main

- P Rez. zu: O. Mazal, Justinian I. und seine Zeit, in: *Das Mittelalter 7* (2002; erschienen 2004) 224-225.

Herausgeberschaft der Zeitschrift *Millennium* 1ff (2004ff).

- D Pejorative Phantomnamen im 8. Jahrhundert. Ein Beitrag zur Quellenkritik des Theophanes und deren Konsequenzen für die historische Forschung, in: L. Hoffmann (Hrg.), *Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur*. Wiesbaden 2005, 92-123.

(s. auch unter 1. Institutionen: *Akademie der Wissenschaften Göttingen sowie unter Publikationsreihen*)

Viktorija Bulgakova, Berlin

- P Byzantinische Bleisiegel in Osteuropa: die Funde auf dem Territorium Altrußlands (Mainzer Veröffentlichungen zur Byzantinistik, 6). Wiesbaden 2004.

Das Konstantinopler Paradeisionkloster: zur Frage der Lokalisierung, in: *Ist. Mitt.* 53 (2003) 461-468.

Pečati stratigov Chersona iz nachodok v Sugdee (Siegel der Strategen von Cherson aus den Funden in Sugdaia), in: *Sugdejskij sbornik*. Kiev/Sudak 2004, 384-388, Abb.

Podvodnye sfragističeskie nachodki v Sudake: k charakteristike tipa ob'ekta (= The underwater sigillographic finds from Sudak: on a definition of the object type), in: *Pričernomor'e, Krym, Rus' v istorii i kul'ture. Materialy Vtoroj Sudakskoj meždunarodnoj naučnoj konferencii* (Sudak, September 12–16, 2004). Vol. 2. Kiev/Sudak 2004, 35-39.

Vizantijskije pečati iz nachodok v Krymu (po materialam častnych sobranij) (= Byzantinische Siegel aus den Funden auf der Krim [nach Materialien aus Privatsammlungen]), in: *Viz. Vrem.* 63 (88) (2004) 155-157.

- D Neues zu den Anfängen russisch-byzantinischer Beziehungen aufgrund sigillographischer Zeugnisse. in: *Siegel und Siegler. Akten des 8. Internationalen Symposiums für byzantinische Sigillographie*. Frankfurt a. M. 2005, 47-50 (Berliner Byzantinistische Studien, 7).

- V Der Hafen des byzantinischen Sugdaia (Krim/Ukraine). Forschungsergebnisse aus der Unterwassergrabungskampagne 2004.

Ludwig Burgmann, Frankfurt a. Main

- P Turning Sisinnios against the Sisinnians: Eustathios Romaios on a disputed marriage, in: P. Magdalino (ed.), *Byzantium in the Year 1000*, Leiden/Boston 2003, 161-181.

D Die Gesetze der byzantinischen Kaiser, in: Fontes Minores XI.

Drei Novellenepitomai aus einem Anhang zum Rechtsbuch des Michael Attaleiates, in: Fontes Minores XI.

Zur diplomatischen Terminologie in der Peira, in: L. Hoffmann (Hrg.), Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur, Wiesbaden 2005, 439-450.

Mittelalterliche Übersetzungen byzantinischer Rechtstexte, in einem von G. Thür herausgegebenen Sammelband.

Peira 51. Übersetzung und Kommentar, in einer von S. Troianos herausgegebenen Gedächtnisschrift für Nikos Oikonomides.

V *(gem. mit Marie-Theres Fögen) Edition und Übersetzung der Peira.

*(gem. mit Foteini Kolovou) Edition und Übersetzung einiger Novellen von Konstantinos Porphyrogennetos (Regg. 674-681 Dölger/Müller).

*Zur Entstehung des Procheiron auctum. II. Die Vulgatafassung.

*Die prozeßrechtlichen Gesetze des 11. Jahrhunderts (Edition, Übersetzung und Kommentar).

(s. auch unter 1. Institutionen: *Akademie der Wissenschaften Göttingen*)

Arne Effenberger, Berlin

P Images and Personal Devotion: Miniature Mosaic and Steatite Icons, in: Byzantium. Faith and Power (1261-1557), The Metropolitan Museum of Art. New York, New Haven, and London 2004, 209-214.

(gem. mit N. Asutay-Effenberger) Zur Kirche auf einem Kupferstich von Guğas İnciciyan und zum Standort der Chalke, in: BZ 97 (2004), 51-94.

Sechs Katalogtexte, in: Ebd., 219-221, 223, 230-231, 233-234.

Die Stadt Konstantins des Großen, in: Archäologie in Deutschland 4 (2004) 24-28.

D *(gem. mit N. Asutay-Effenberger) Die Porphyrsarkophage der oströmischen Kaiser. Versuch einer Bestandserfassung, Zeitbestimmung und Zuordnung (Spätantike, Frühes Christentum, Byzanz. Reihe B: Studien und Perspektiven, 15). Wiesbaden 2005.

Das Berliner Kugelspiel, in: Arkeoloji ve Sanat.

Katalogbeiträge, in: Byzanz. Europas östliches Erbe. Archäologische Staatssammlung, Museum für Vor und Frühgeschichte München.

V Konstantinopel-Istanbul: Zum Wandel des Stadtbildes in Veduten des 15. Jahrhunderts und zu den Minaretten der Hagia Sophia, in: U. Koenen/M. Müller-Wiener

(Hrg.), Grenzgänge im östlichen Mittelmeerraum. Byzanz und die Islamische Welt vom 9. bis 15. Jahrhundert.

*Eine Darstellung Istanbuls aus der Zeit Mehmeds II. (gem. mit M. Fritz und M. Plassmann im Rahmen einer Ausgabe der Düsseldorfer Handschrift Ms. G 13 des *Liber insularum Archipelagi*).

*Zwei Porphyrfragmente in den Archäologischen Museen von Istanbul.

(s. auch unter 1. Institutionen: *Staatliche Museen zu Berlin*)

Hans Eideneier, Köln

D *Ορθοφωνία vs. Ορθογραφία

Byzantinische Fürstenspiegelei im neugriechischen Äsop-Roman, in: L. Hoffmann (Hrg.), *Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur*. Wiesbaden 2005, 717-746.

Ένας Γερμανός Ευαγγελικός παπάς στην Πόλη το 1573-1578.

Ο Κοσκινάς και οι ματσούκες του.

Gerhard Emrich, Bochum

P Das Jahrhunderttrauma der Griechen. Die Kleinasiatische Katastrophe in der griechischen Dichtung, in: *Zs. f. Balkanologie* 38 (2002).

Begegnung mit der gegenwärtigen Vergangenheit. Giorgos Seferis' Ionische Reise, in: *Choregia* 2 (2004), 19-34

Josef Engemann, Salzburg

P Koloman Moser. Ein *Aussteiger* der Wiener Secession, in: *Zeitschrift des deutschen Vereins für Kunstwissenschaft* 56/57 (2002/03) 271-313.

Ferdinand Gahbauer, Ettal

P *Die Lampe (Leuchter) als Symbol für theologische und geistliche Aussagen der Kirchenväter, in: *OrthFor* 17 (2003) 7-28.

Der Heilige mit dem Hundskopf – die Ettaler Christophorusikone, in: *Ettaler Mandl* 82 (2003), 90-98.

Der orthodox-katholische Dialog seit dem Zweiten Vatikanischen Konzil. Stillstand oder Fortschritt? in: *Philia. Eine Zeitschrift für Europa* 2004, H. 1, 170-180.

Die vier Elemente als Sprachbilder für theologische Aussagen bei den Kirchenvätern, in: *Erbe und Auftrag* 80 (2004), 120-134.

Das Dekret über die katholischen Ostkirchen, in: F. X. Bischof u. St. Leimgruber (Hrg.), Vierzig Jahre II. Vatikanum. Zur Wirkungsgeschichte der Konzilstexte. Würzburg 2004, 98-116.

Ein Riss ging quer durch Europa. Das sog, Schisma des Jahres 1054 und seine Ursachen, in: Philia. Eine Zeitschrift für Europa 2004, H. 2, 191-197.

Rez. zu: Studi su Clemente Romano. Atti degli Incontri di Roma, 29 marzo e 22 novembre 2001, a cura di Ph. Luisier, S.J. Roma 2003, in: Oriens Christianus 87 (2003), 227-228.

D *Photios, Patriarch von Konstantinopel. Leben, Theologie, Bedeutung, in: La théologie byzantine et sa tradition. Vol I. Ed. V. u. G. Conticello.

*Licht aus dem Osten. Vom Geist der Ostkirchen.

*Die Jakobsleiter als Sprachbild bei den Kirchenvätern, in: Zeitschrift für Antike und Christentum.

V *Byzantinische Dogmengeschichte 8.-15. Jh.

*Die theologischen Aussagen der Ikonen der Ettaler Ikonengalerie.

*Zur Bildtheologie der Kirchenväter.

Niels Gaul, Bonn

D Ἄνασσα Ἄννα σκόπει – Fürstin Anna, bedenke! Überlegungen zur Gelehrsamkeit in der spätbyzantinischen Provinz, in: L. Hoffmann (Hrg.), Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur. Wiesbaden 2005.

V *Eine dritte Sophistik? Thomas Magistros (um 1280 - nach 1347/48) und seine Zeitgenossen: Betrachtungen zu Funktion und Wirken des Gelehrten in der spätbyzantinischen Gesellschaft.

Feeling Abandoned? A Case Study of a Late Byzantine Teacher-Student Relationship (Thomas Magistros/Hierotheos), in: Papers read at the Medieval Friendship Day, International Medieval Congress, Leeds 2003.

(gem. mit M. Grünbart, Wien) The Letters of Maximos Neamonites. Missing Tesserae in the Mosaic of Early Palaeologan Networks (Edition, Translation, Commentary).

Günther Christian Hansen, Schönow

P Sozomenos. Historia ecclesiastica – Kirchengeschichte. Turnhout 2004 (= Fontes Christiani 73, 3-4).

Eva Haustein-Bartsch, Recklinghausen

- P** Zu einer Tablette mit der Darstellung der Anastasis und drei Heiligen, in: Professija – Restaurator. Trudy i Dni Ol'gi Lelekovoj (Festschrift). Moskau 2003, 47-58.

La pittura delle icone, tecnica e restauro, in: Icone russe. Collezione Banca Intesa. Catalogo Ragionato, Bd. 1. Mailand 2003, 26–33 und zahlreiche Katalogbeiträge in Bd. 1–3.

(mit Ivan Bentshev): Ikonen-Katalog, in: Sammler – Pilger – Wegbereiter. Die Sammlung des Prinzen Johann Georg von Sachsen, Mainz 2004, 187–237.

»Nicht nur vom Himmel gefallen...«. Ankäufe und Schenkungen für das Ikonen-Museum Recklinghausen, Recklinghausen 2004.

- D** Die Ikonensammler Prof. Dr. Martin Winkler und Dr. Heinrich Wendt und die Gründung des Ikonen-Museums Recklinghausen, in: Festschrift Boris Fonkič. Moskau 2005.

Le icone del Patriarca Athanasios III di Constantinopoli: il *Santo assiso*, in: Atti del Simposio internazionale *L'icona russa e la modernità* (Vicenza 13–14 novembre 2003), Mailand 2005.

- V** Der Hl. Menas von Ägypten auf einer kretischen Ikone im Ikonen-Museum Recklinghausen.

Die Reliquie des hl. Spyridon als Sujet von Ikonen.

(gem. mit Ivan Bentshev): Darstellungen von Tieren, Landschaft und Natur auf Ikonen.

Günther Steffen Henrich, Hamburg/Leipzig

- P** Ο Κορνάρος ποιητής και της «Θυσίας», in: Πρακτικά του Β' Ευρωπαϊκού Συνεδρίου Νεοελλ. Σπουδών (Rethymno, Mai 2002), Athen 2004, Bd. A, 85-94.

Rez. zu: Νεοελληνική Διαλεκτολογία 3 (Athen 2000), in: BZ 96 (2003), Nrn. 188-215 und 1255.

Rez. zu: Ehrengard Schramm, Ein Hilfswerk für Griechenland, in: Philia I/2004 (Würzburg), 207-209.

Rez. zu: Ερασμία Βασμανόλη, Οι αντιδάνειες λέξεις στη Νέα Ελληνική (Diss. Athen 2001), in: BZ 97 (2004) 573-574.

- D** Die Kryptosphragis bei einigen byzantinischen Dichtern. in: L. Hoffmann (Hrg.), Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur. Wiesbaden 2005.

Αναθεώρηση προβληματικών ομοιοκαταληξιών στην Κρητική Λογοτεχνία I, in: Neograeca Medii Aevi V (Oxford 2000), für die Akten (ersch. 2005).

Κριτικές προτάσεις για χωρία της Κρητικής Λογοτεχνίας και του «Ζήνωνα»: für den nächsten Band (2005, H. 1) der Ελληνικά.

Εξελληνισμός τοπωνυμιών σλαβικού ετύμου στη ΒΔ Ελλάδα και μια νεότερη ελληνική τάση ανομοίωσης: für eine Festschrift.

Αναθεώρηση προβληματικών ομοιοκαταληξιών στην ΚΛ II: für eine Festschrift.

Ποιός έγραψε το ποίημα »Άλωσις Κωνσταντινουπόλεως« (BB 1, 177-197); für: Akten des Kongresses *Constantinopla: 550 años desde su Caída* (Granada, Dez. 2003).

V Mittelgriechische Fälle von grammatischen Neuerungen östlicher »neu«griechischer Dialekte (Pontisch, Mariupolitanisch).

»Ο Ghortacis ο Giεorgios« – η μαρτυρία των κρυπτοσφραγίδων για τον ποιητή τού »Στάθη«: für Neograeca Medii Aevi VI (Jannina, September 2005).

Griechisches und Pseudogriechisches in deutschen Ortsnamen: für Philia I/2005.

Textimmanente Evidenz für Andronikos Komnenos als den Autor von »Kallimachos und Chrysorrhoe«.

Reinhard Hiß, Beirut

P Bibliographie Byzantinische Zeitschrift. CD-ROM-Edition. 2. Ausgabe: Bd. 83 (1990)-94 (2001). München 2004.

Edgar Hösch, München

P Lexikon zur Geschichte Südosteuropas. Für das Südost-Institut München hrg. von Edgar Hösch, Karl Nehring und Holm Sundhaussen. Redaktion: Konrad Clewing. Wien – Köln – Weimar 2004.

D Byzanz und die Kultur Altrußlands. Kritische Anmerkungen zum Stand der Altrußland-Diskussion, in: L. Hoffmann (Hrg.), Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur. Wiesbaden 2005, 490-508.

Lars Hoffmann, Mainz

P Wie sieht wohl die Hölle aus? Bemerkungen zum Charakter byzantinischer Dialog- und Zitationstechnik am Beispiel der Dioptra des Philippos Monotropos, in: W. Hörandner u.a. (Hrg.), Wiener Byzantinistik und Neogräzistik. Wien 2004, 203-219.

D Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur. Wiesbaden 2005 (Mainzer Veröffentlichungen zur Byzantinistik, 7; Herausgeberschaft).

V *Vers gegen Prosa. Zur Chiffrierung historischer Information am Beispiel der Versdichtung der Komnenenzeit. In: Festschrift.

*Nikolaos/Nektarios von Otranto, *Διάλεξις κατὰ Ἰουδαίων*. Edition und Kommentar.

*(gem. mit W. Hörandner [Wien], H. Miklas [Wien] G. M. Prochorov [St. Petersburg] u. Mitarb.): Die Dioptra des Philippos Monotropos. Überlieferungsgeschichte und Edition der griechischen und der slavischen Versionen.

*(gem. mit U. Peschlow) Früh- und mittelbyzantinische Grabkreuze mit Inschriften.

Petra Janke, Odenthal-Voiswinkel

P Islamische Kunst im Domschatz zu Halberstadt und im Schatz der Stiftskirche zu Quedlinburg/Islamic Art in the Treasuries of the Halberstadt Cathedral and the Canary Church of Quedlinburg, in: *Islamische Kunst in Deutschland/Islamic Art in Germany*. Hrg. v. J. Gierlichs u. A. Hagedorn. Mainz 2004, 107-110.

D Art. *Codex* und *Liber Pontificalis*, in: *Encyclopedia of Early Christian Art and Archeology*, ed. Paul Finney.

Zur Wiederverwendung zweier byzantinischer Elfenbeintafeln im Halberstädter Domschatz, in: *Byzantinische Elfenbeinwerke im Diskurs*. Tagungsband Berlin, März 2002.

V »Ein heilbringender Schatz«. Zur Geschichte der Reliquienverehrung am Halberstädter Dom und Katalog der Reliquiare (vor Abschluß).

Athanasios Kambylis, Hamburg

V *Das Meliteniotes-Gedicht. Kritische Edition.

(s. auch oben unter Publikationsreihen: »*CFHB – Series Berolinensis*«, »*Supplementa Byzantina*« und »*Meletemata*«).

Grammatiki Karla, Berlin/Athen

D *The Modern Greek Version A of the Aesop Romance and its Sources, in: *Akten Neograeca Medii Aevi V*, Oxford, September 2000.

Die älteste Version des Äsopromans, in: *Festschrift*.

(gem. mit N. Lavidas), To aparemfato ston aksona tes diachronias tes ellenikes glosas, in: *Akten des »6th International Conference of Greek Linguistics«*, Rethymno 18-21 September.

V *Die Kaiserreden im Escorialensis 265. Ein Beitrag zur Rhetorik des 12. Jahrhunderts

*Literaturkritik bei Eustathios von Thessalonike.

*Maximos Planudes: Dr. Bowdler in Byzanz? Zensur und Innovation im späten Byzanz.

Holger Klein, New York

P Byzanz, der Westen und das Wahre Kreuz. Die Geschichte einer Reliquie und ihrer künstlerischen Fassung in Byzanz und im Abendland (Spätantike, Frühes Christentum, Byzanz. Reihe B: Studien und Perspektiven, 17). Wiesbaden 2004.

D *Eastern Objects and Western Desires: Relics and Reliquaries between Byzantium and the West, in: DOP 58 (2004).

*Constantine, Helena, and the Cult of the True Cross in Constantinople, in: B. Flusin and J. Durand (eds.), N.N., Paris 2004.

*Restoring Byzantium: The Rediscovery and Restoration of the Kariye Camii, ed. by H. Klein and R. Ousterhout, New York 2004.

*Introduction: The Kariye Camii in History and Historiography, in: Restoring Byzantium: The Kariye Camii in Istanbul and the Byzantine Institute Restoration, H. Klein and R. Ousterhout (eds.), New York 2004.

Ulrike Koenen, Düsseldorf

D Kopien imaginärer Vorbilder und Reproduktionen. Beobachtungen zu karolingischen und byzantinischen Elfenbeinreliefs, in: Beiträge zum internationalen Symposium Spätantike und byzantinische Elfenbeine im Diskurs, Berlin, 7.-9. März 2002, hrg. v. A. Effenberger u. G. Bühl.

Elfenbeinforschung ohne Stil? Die Stellung der Stilkritik im Kanon alternativer Methoden, in: Stilfragen im Mittelalter, hrg. v. B. Boerner u. B. Klein. Berlin 2005.

Inschriften auf Elfenbein- und Goldschmiedearbeiten mit sekundärverwendeten Präziosen, in: Abh. der 10. Fachtagung für mittelalterlichen u. neuzeitlichen Epigraphik *Inschriften und europäische Schatzkunst*, Halberstadt, Mai 2004.

Forschungen im Elfenbeinturm? Fragen zur Aktualität traditioneller Denkmodelle am Beispiel spätantiker und mittelalterlicher Elfenbeinkunst, in: Mitt. zur Spätant. Archäol. u. Byzant. Kunstgesch. 5 (2005).

V Byzantinische Kunstwerke im mittelalterlichen Westen. Adaption – Integration – Wirkung.

*Corpus der byzantinischen Kunstwerke in Sammlungen der Bundesrepublik Deutschland.

»...zunächst weniger Fragen lösen als neue aufwerfen...« Eine Bilanz nach 100 Jahre Corpus der Elfenbeinskulpturen von Adolph Goldschmidt.

Die Artuqidenschale im Innsbrucker Ferdinandeum als Zeugnis der Grenzgänge im östlichen Mittelmeergebiet. Bemerkungen zur Methodik der byzantinischen Kunstgeschichte, in: Grenzgänge im östlichen Mittelmeergebiet. Byzanz und die islamische Welt vom 9. bis 13. Jahrhundert. Gesammelte Beiträge einer Vortragsreihe des Studium Universale der Philosophischen Fakultät der Universität Bonn, 2003. Hrg. v. U. Koenen u. M. Müller-Wiener.

Sebastian Kolditz, Leipzig

P Leon von Synada und Liudprand von Cremona. Untersuchungen zu den Ost-West-Kontakten des 10. Jahrhunderts, in: BZ 95 (2002) 509-583.

D Johann Jacob Reiske und die byzantinischen Studien. Vorauss. in einem Sammelband der Reihe: Beiträge zur Leipziger Universitäts- und Wissenschaftsgeschichte. 2005.

Byzantinische Kaiser in Venedig. Bd. II: Kaiser Johannes VIII. in Venedig. In: Byzanz in Venedig, hrg. v. P. Schreiner und H. Hellenkemper.

Mailand und das Despotat Morea nach dem Fall von Konstantinopel. In: Geschehenes und Geschriebenes. Beiträge zu Ehren von G. St. Henrich und K.-P. Matschke, voraussichtlich 2005.

V Das byzantinische Kaisertum auf dem Konzil von Florenz-Ferrara.

Foteini Kolovou, Berlin

P Vita des Johannes von Damaskus und des Kosmas Melodos im Codex Atheniensis BN 321 (BHG 884a), Byzantina 23 (2002 erschienen im Herbst 2003) 7-46.

Auf der Suche nach einer Theorie des Zitats in der byzantinischen Epistolographie oder *constriure et connaître, voir plus de choses qu'on en sait*, in: Actes de XX^{me} Congr. Intern. des Études byzantines, Paris 2001 (Hrg. v. W. Hörandner-M. Grünbart). Paris 2003, 43-54.

Rez. Ole L. Smith (ed.), The Byzantine Achilleid. The Naples Version, (WBS XXI), Wien 1999, in: International Journal of the Classical Tradition 9/2 (2002; ersch. Herbst 2003) 327-330.

D (gem. mit D. R. Reinsch) Kritoboulos von Imbros, Historien. Übertragung ins Neugriechische. Athen 2004.

V Rez. zu: Sozomenos. Historia Ecclesiastica. Übersetzt und eingeleitet von G. Ch. Hansen (Fontes Christiani 73) 4 Bde. Turnhout 2004, in: BZ 2005.

Rez. zu: Demetrii Chomateni Ponemata Diaphora, rec. G. Prinzing (CFHB 38), Berlin-New York 2002, in: Byzantina.

*Eustathios von Thessalonike, Briefe (kritische Edition mit Kommentar).

*(gem. mit L. Burgmann) Edition und Übersetzung einiger Novellen von Konstantinos Porphyrogennetos (Regg. 674-681 Dölger).

*Theodoros Metochites: Nikaeus und Byzantios. Edition mit Kommentar.

Karin Krause, Florenz

- P Die illustrierten Handschriften des Johannes Chrysostomos in Byzanz (Spätantike, Frühes Christentum, Byzanz. Reihe B: Studien und Perspektiven, 14). Wiesbaden 2004.

Immagine – reliquia: Da Bisanzio all'Occidente. In: Mandyllion. Intorno al Sacro Volto da Bisanzio a Genova. Ed. Gerhard Wolf. Genova, Museo Diocesano, 18 aprile - 18 luglio 2004, 209-235.

- D Venedigs Sitz im Paradies. Zur Schöpfungskuppel in der Vorhalle von San Marco. In: Mitteilungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz 48 (2004).

Erich Lamberz, München

- P Νέα στοιχεία σχετικά με τον Θεσσαλονικέα γραφέα και διακοσμητή χειρογράφων Θεόδωρο Αγιοπετρίτη, in: Β' Διεθνές Συμπόσιο »Βυζαντινή Μακεδονία« (Μακεδονική Βιβλιοθήκη, 95). Thessalonike 2003, 85-105.

Die Bischofslisten des VII. Ökumenischen Konzils (Nicaenum II). München 2004 (BAW, phil.-hist., Abh. N.F. 124).

Vermißt und gefunden. Zwei Texte des Sophronius von Alexandria zur Bilderverehrung, die Akten des VII. Ökumenischen Konzils und eine Patriarchenurkunde des 11. Jhs. in einem griechischen Codex aus dem Besitz des Nikolaus von Kues (Harleianus 5665). Mit fünf Abbildungen, in: Röm. Hist. Mitt. 45 (2003), 159-180.

Stand und Perspektiven der Edition der Konzilsakten des Frühen Mittelalters (692-880) in den »Acta Conciliorum Oecumenicorum«, in: Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento = Jahrbuch des italienisch-deutschen historischen Instituts in Trient, 29 (2003; ersch. 2004), 421-436.

- D Katalog der Handschriften des Athosklosters Vatopedi, Band I: Codices 1-102.
- V *Die Handschriften der Schatzkammer des Athosklosters Vatopedi (zusammen mit S. Kadas).

(s. auch oben unter: »*Institutionen und Gemeinschaftsprojekte*«: Bayerische Akademie der Wissenschaften, Kommission für die Herausgabe einer zweiten Serie der *Acta Conciliorum Oecumenicorum*).

Ralph-Johannes Lilie, Berlin

- P Byzanz und die Kreuzzüge. Stuttgart 2004 (Urban-Tb, 595).

The Crusades and Byzantium, in: *The Crusades: Other Experiences. Alternate Perspectives. Selected Proceedings from the 32nd Annual Cemers Conference.* Ed. by Kh. I. Semaan. Binghamton 2003, 27-46.

»Eine so herrliche und so reiche Beute« – Der Vierte Kreuzzug und die Eroberung Konstantinopels, in: *Damals* 36 (2004), H. 4, 36-41.

Christen gegen Christen. Die Eroberung Konstantinopels 2003/04, in: J. Kotzur (Hrg.), *Katalog zur Ausstellung »Kein Krieg ist heilig. Die Kreuzzüge«.* Mainz 2004, 156-165.

(s. auch oben unter: *1. Institutionen: Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften*)

Petra Linscheid, Istanbul/Kuşadası

- P Textile Fragments from the Lower City, Trench AB and Trench LC5, in: C.S. Lightfoot (Hrg.), *Amorium Reports II, Research Papers and Technical Reports,* Oxford 2003, 185-192.

Gaiters from Antinoopolis in the Museum für Byzantinische Kunst Berlin, in: C. Fluck, G. Vogelsang-Eastwood (Hrg.), *Riding Costume in Egypt, Origin and Appearance,* Leiden und Boston 2004, 153-161.

Middle Byzantine Textiles from Amorium, Anatolia, in: *Archaeological Textiles Newsletter* 38, 2004, 25-27.

- D *(gem. mit C. Fluck) *Staatliche Museen zu Berlin – PK, Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst. Bestandskataloge Bd. 1: Textilien aus Ägypten. Teile 2 u.3.*

*In situ – what the find spot tells us about sprang fabrics, in: *Textiles in situ. Their find spots in Egypt and neighbouring countries = Riggisberger Berichte, Bd.11.*

(gem. mit C.S. Lightfoot u.a.) *Preliminary Report on the Excavation Season 2003 in Amorium,* in: *Dumbarton Oaks Papers.*

Rez. zu: J. Witt, *Menasampullen (= Staatliche Museen zu Berlin – PK, Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst. Bestandskataloge Bd. 2: Werke der Alltagskultur. Teil 1,* Wiesbaden 2001 (für: *Jahrbuch für Antike und Christentum*).

- v *Textile Kopfbedeckungen aus spätantik-frühbyzantinischer Zeit.

*Mittelbyzantinische Textilien aus den Ausgrabungen in Amorium, Türkei.

(s. auch oben unter: *1. Institutionen: Staatliche Muesen zu Berlin*)

Volker Menze, Münster

- P Priests, Laity and the Sacrament of the Eucharist in Sixth Century Syria, in: HUGOYE. Journal of Syriac Studies 7/2 (2004), 1-21

Karin Metzler, Berlin

- P *Zwanzigste Tagung der »Deutschen Arbeitsgemeinschaft zur Förderung byzantinischer Studien« in Münster, 20.-22. Februar 2003, in: Zeitschrift für Antikes Christentum 7 (2003/2), 376.

Rez. David Konstan: Pity Transformed, London 2001, in: Gnomon.

- D *Eustathios von Thessalonike und sein Publikum (Publikation des Vortrags beim Internationalen Byzantinistenkongress in Paris 2001, in den *Byzantina Sorbonensia*).

Konstanz von Weltbildern am Beispiel der Astrologie, in: Tagungsband der Tagung »Die Welt als Bild« (erscheint als Nummer der *Zeitschrift für Antikes Christentum*)

- V *Eustathios von Thessalonike, Episkepsis biu monachiku. Textkritische Edition mit Einführungen, Übersetzung, Kommentar und Indizes (Vorbereitung zum Druck).

*Origenes, Fragmente des Genesiskommentar. Textkritische Edition (für die *Griechischen christlichen Schriftsteller*), Übersetzung.

*Prokopios von Gaza, Genesiskommentar aus der sogenannten Oktateuchkatene. Textkritische Edition (für die *Griechischen christlichen Schriftsteller*), Übersetzung.

Gabriele Mietke, Berlin

- P Kenotaph, in: Reallexikon für Antike und Christentum 20 (2004) 709-734.

(gem. mit H. Brakmann, S. Ristow und T. Schmitt) Kilikien, Isaurien, in: Reallexikon für Antike und Christentum 20 (2004) 803-864.

Osservazioni sulla basilica paleobizantina, in: Elaioussa Sebaste. Un porto tra Oriente e Occidente II, 1 (2004) 219-223.

- D Ernst Herzfeld und Samuel Guyer in Kilikien. Forschungen zur spätantik-frühbyzantinischen Architektur, in: Ernst Herzfeld and the Development of Near Eastern Studies 1900-1950. Edited by Ann C. Gunter and Stefan R. Hauser. Leiden 2005.

- V (gem. mit B. Böhlendorf, G. Bühl, K. Heine, M. Sayar, U. Wulf-Rheidt) Die römisch-frühbyzantinischen Siedlungen bei Akören in Kilikien. Ergebnisse der Untersuchungen 1994-1997.

Bauornamentik in Kilikien (2004/05 Fotokampagne in Alahan Monastir und Dag Pazari).

Frühbyzantinische Architektur in Elaioussa Sebaste (Mitarbeit bei den italienischen Ausgrabungen unter Leitung von Dr. Eugenia Equini Schneider).

Ulrich Moennig, Hamburg

- P** Die Erzählung von Alexander und Semiramis. Kritische Ausgabe. Mit einer Einleitung und einem Wörterverzeichnis. Berlin 2004 (Supplementa Byzantina, 4).

»Ἡ δεύτερη ἔκδοση τῆς Καινῆς Διαθήκης σὲ μετάφραση τοῦ Μαξίμου Καλλιουπολίτη (Λονδίνο 1703). Πληροφορίες γιὰ τὴ χρηματοδότηση«, in: Triantaphyllos E. Sklavenites, Konstantinos Sp. Staïkos (ekd.), Τὸ Ἐντυπο Ἑλληνικὸ Βιβλίον. 15ος-19ος αἰώνας. Πρακτικὰ Διεθνοῦς Συνεδρίου. Δελφοί, 16-20 Μαΐου 2001. Athen 2004, 205-216.

- D** (gem. mit D. Holton, T. Lendari, P. Vejleskov) Copyists, Collectors, Redactors and Editors: Manuscripts and Editions of Late Byzantine and Early Modern Greek Literature. Papers given at a conference held at the Danish Institute at Athens, 23-26 May 2002, in honour of Hans Eideneier and Arnold van Gemert. Herakleion (ersch. 2004 oder 2005).

Andreas E. Müller, München

- P** Vom Verschwinden einer unbekanntenen Größe. Der Byzantinist Paul Marc, in: Wiener Byzantinistik und Neogräzistik. Beiträge zum Symposium »Vierzig Jahre...«, hrg. v. W. Hörandner, J. Koder, M. Stassinopoulou. Wien 2004, 308-314.

August Heisenberg, Paul Marc und die Suche nach einem geeigneten Syndikus für die Bayerische Akademie der Wissenschaften, in: Röm. Hist. Mitt. 45 (2003), 191-197.

- D** Zur Datierung des Chrysobulls Michaels VIII. für Ochrid: nicht August 1272, sondern Juli 1273, in: L. Hoffmann (Hrg.), Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur. Wiesbaden 2005, 425-430.
- V** Regesten der Kaiserurkunden des öströmischen Reiches von 565 bis 1453. Teil 1. 2. Aufl. neu bearb. von Andreas E. Müller.

Johannes Niehoff-Panagiotides, Budapest

- P** Byzantinische Lebenswelt und rabbinische Hermeneutik: die byzantinischen Juden in der Kairoer Geniza, in: Byzantion 74 (2004), 51-109.

Rez. zu: B. Gounaris, Στις όχθες του Υδραγόρα, Athen 2000, in: SOF 61/62 (2002/2003) 657-660.

- D** Rez. zu: H. Ahrweiler/A. Laiou (eds.), Studies in the Internal Diaspora of the Byzantine Empire. Washington, D.C., 1998, in: SOF 2004.

Rez. zu: M. Rozén, A History of the Jewish Community in Istanbul. The Formative Years, 1453-1566. Leiden 2002, in: SOF 2004.

Language and Literary Communication in Byzantium and Modern Greece, in: M. Richter (Hrg.), *Akten der Tagung Language of Religion – Language of the People. Judaism, medieval Christianity and Islam* (5.-9. Juli 2003 in Paderborn).

v Rez. zu: R.-J. Lilie, *Byzanz. Das zweite Rom*, Berlin 2003, in: *Klio*.

Facing the Empire's Disaster: Between the First and the Second Halosis, für Tagungsband *Fall of an Empire, Rise of an Empire – Workshop on the Capture of Constantinople in 1453, Budapest 28 – 29 Nov 2003*, hrg. v. J. Laszlovsli et al.

Romancing the Past – New Trends in Byzantine Historiography after 1204, für Tagungsband *Irruption, Interruption and Interaction: The Latin Conquest of Constantinople 1204*, Budapest 26 – 28 Feb 2004, hrg. v. J. Laszlovsli et al.

(gem. mit E. Hollender) A Greek »pentecostal« hymn sung by the Byzantine (Romanipote) Jews.

Vom Umschreiben der Geschichte. Historische memoria in Südosteuropa.

(gem. mit D. Reinsch) *Bartholomaios von Edessa, Refutatio Agareni*. Kritische Edition, Übersetzung, Kommentar.

Johannes Pahlitzsch, Berlin

P Die Bedeutung Jerusalems für Königtum und Kirche in Georgien zur Zeit der Kreuzzüge im Vergleich zu Armenien, in: *L'idea di Gerusalemme nella spiritualità cristiana del medioevo. Atti del Convegno internazionale in collaborazione con l'Istituto della Görres-Gesellschaft di Gerusalemme, Gerusalemme, Notre Dame of Jerusalem Center, 31 agosto - 6 settembre 1999* (Pontificio Comitato di Scienze Storiche. Atti e documenti 12). Città del Vaticano 2003, 104-131.

Georgians and Greeks in Jerusalem (1099-1310), in: *East and West in the Crusader States. Context – Contacts – Confrontations III* (*Orientalia Lovaniensia Analecta* 125), hg. v. K. N. Ciggaar u. H. Teule. Leuven u. Dudley, MA, 2003, 35-51.

(gem. mit Christian Müller) Sultan Baybars I and the Georgians - In the Light of New Documents related to the Monastery of the Holy Cross in Jerusalem, in: *Arabica* 51 (2004), 258-290.

Ärzte ohne Grenzen: Melkitische, jüdische und samaritanische Ärzte in Ägypten und Syrien zur Zeit der Kreuzzüge, in: *Gesundheit – Krankheit. Kulturtransfer medizinischen Wissens von der Spätantike bis in die Frühe Neuzeit*, hrg. v. K. P. Jankrift u. F. Steger. Köln, Weimar und Wien 2004, 101-119.

Governing the Holy City. The Interaction of Social Groups in Medieval Jerusalem, hrg. v. J. Pahlitzsch u. L. Korn, Wiesbaden 2004.

The Transformation of Latin Religious Institutions into Islamic Endowments by Saladin in Jerusalem, in: *Governing the Holy City*, 47-69.

- D (gem. mit Daniel Baraz) Christian Communities in the Latin Kingdom of Jerusalem 1099-1187, in: 2000 Years of Christianity in the Holy Land, hrg. v. O. Limor u. G. Stroumsa.

Griechisch-Syrisch-Arabisch. Zum Verhältnis von Liturgie- und Umgangssprache bei den Melkiten Palästinas im Mittelalter, in: Language of Religion – Language of the People: Judaism, medieval Christianity and Islam, hrg. v. M. Richter u. D. Wasserstein.

The People of the Book, in: Ayyubid Jerusalem, hrg. v. R. Hillenbrand u. S. Auld.

Art. Baybars I, Jerusalem (Greek Orthodox Patriarchate), Melkites, Symeon II, für: Encyclopedia of the Crusades.

Art. Syrien, VI: Literatur (griechische und christlich-arabische), für: Religion in Geschichte und Gegenwart, 4. Aufl., Bd. 4.

Urs Peschlow, Mainz

- P Frühbyzantinische Architektur: Konstantinopel und Ravenna, in: Kunsthistorische Arbeitsblätter 12 (2003), 27-38.

The Churches of Nicaea-Iznik, in: I. Akbagil et al. (Hrg.), Iznik Throughout History (Istanbul 2003), 201-218.

- D Altar und Reliquie: Form und Nutzung des frühbyzantinischen Reliquienaltars in Konstantinopel, in: M. Altripp (Hrg.), Architektur und Liturgie. Akten des Kolloquiums in Greifswald Juli 2003.

Abbild und Vorbild: San Marco und seine Beziehung zur Baukunst Konstantinopels, in: H. Hellenkemper, P. Schreiner (Hrg.), Byzanz in Venedig.

Überlegungen zur oströmischen Sarkophagskulptur: Ein neues Fragment aus Iznik/Nikaia, in: L. Hoffmann (Hrg.), Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur. Wiesbaden 2005, 801-822.

Dividing Interior Space in Early Byzantine Churches: The Barriers Between the Nave and Aisles, in: Sh. Gerstel (Hrg.), The Sacred Screen: Origins, Developments, Diffusion (Dumbarton Oaks Symposium 2003).

- V Byzantine Architectural Sculpture; Brickstamps, in: C.L. Striker & Y. D. Kuban (Hrg.), Kalenderhane in Istanbul, vol. 2.

Bauskulptur und liturgische Ausstattung der Cumanın Camii in Antalya.

Spätantike Befestigungen lykischer Städte.

*(gem. mit L. Hoffmann) Früh- und mittelbyzantinische Grabkreuze mit Inschriften.

Annegret Plontke-Lüning, Jena/Magdala

- P** Apsaros als Zentrum der Akkulturation im Ostschwarzmeerraum in Kaiserzeit und Spätantike, *Archeologia Circumpontica* 1 (2003) 15-17.

Apsaros. Quellen und Geschichte. In: A. Geyer (Hrg.), *Neue Forschungen in Apsaros* (2003),. 6-15.

(gem. mit A. Geyer) Archäologische und naturwissenschaftliche Arbeiten in Apsaros in den Jahren 2000-2002. In: A. Geyer (Hrg.), *Neue Forschungen in Apsaros* (2003), 16-32.

Rez. zu: Ljudmila G. Chruškova: *Lychny. Srednevekovyj dvorcovyj kompleks v Abchazii. (Likhni. The Medieval Palatial Complex at Abkhazia).* Moskva, Nauka 1998. Russ, m. engl. Resümee, in: *BZ* 94 (2001), 289-291.

- D** Zur Situation einiger Bauten in Dshavakheti, für: *Macne* (Zeitschrift des Instituts für Kunstgeschichte der Georgischen Akademie der Wissenschaften). 9 S., Abb.

Mit N. Fellmuth: Apsaros als Akkulturationszentrum im Ostpontogebiet in römischer Zeit, für: *Akten des 4. Symposiums zu Geschichte und Kultur des Schwarzmeergebietes* (Ankara, September 2001), *BAR*. 11 S.

Rez. zu: Werner Seibt (Hrsg.): *Die Christianisierung des Kaukasus.* Wien 2002, 3 Seiten (russisch), für: *Viz. vrem.* 63 (88) 2004.

Neue Forschungen in Apsaros, für: *Akten der Tagung anlässlich der Eröffnung der Ausstellung »Archäologie in Georgien« im Museum Wiesbaden* (Dez. 2002), *Bergbau Museum Bochum* 2004.

Eine Darstellung der Kreuzvision von Mzcheta. 7 S., Abb., Karten. Für: *Akten des Internationalen Symposiums der Staatlichen Universität Tbilissi und des Orthodoxen Patriarchats von Georgien »20 Centuries of Christianity in Georgia«*, Tbilisi, November 2004.

Late Antique Ivory Book Covers and Alexandria. 18 S., Abb. Für: *Akten der Internationalen Konferenz der Russischen Akademie der Wissenschaften und der Russischen Staatsuniversität für Geisteswissenschaften »Egypt and Near Eastern Countries, Third Millennium B. C. – First Millennium A. D.«*, Moskau, Oktober 2004.

Die Kathedrale von Martvili. Überlegungen zu einem spätantiken Bautypus in Kaukasien. 21 S., Abb., Karten. Für: *Akten des Internationalen Symposiums der Adam-Mickiewicz-Universität Poznan »Christian Architecture in the Black Sea Basin, 4th-7th c. A. D.«*, Oktober 2004.

Frühchristliche Architektur in Kaukasien. Die Entwicklung des christlichen Sakralbaus in Lasika, Iberien, Armenien, Albanien und den Grenzregionen vom 4. bis zum 7. Jh. (Habilitationsschrift, eingereicht 6/2004). Bd. 1: Text und Indices (451 S.), Bd. 2: Kataloge und Verzeichnisse (568 S.) Bd. 3: Tafeln (1-255).

Gerhard Podskalsky, Frankfurt a. Main

- P L'orizzonte culturale di Simeone il Nuovo Teologo, in: Simeone il Nuovo Teologo e il monachesimo in Costantinopoli. Atti del X Convegno ecumenico internazionale di spiritualità ortodossa, sez. bizantina. Bose, 15-17 sett. 2002. Comunità di Bose. Bose 2003, 129-136.

Juifs et chrétiens dans la littérature orthodoxe des Balkans (Moyen Âge – XVI^e siècle), in : Les Chrétiens et les Juifs dans les sociétés de rites grec et latin. Approche comparative. Actes du colloque organ. les 14-15 Juin 1999 à la Maison des Sciences de l'Homme (Paris), éd. M. Dimitriev, D. Tollet, E. Teiro. Paris 2003, 115-121.

Politische Theologie in Byzanz zwischen Reicheschatologie und Reichsideologie, in: Cristianità d'Occidente e Cristianità d'Oriente (sec. VI-XI), 24-30 apr. 2003. Spoleto 2004, 1421-1433 (= Sett., 51).

Rez. zu: C. G. Conticello/V. Conticello (éd.), La théologie byzantine et sa tradition. Vol. II : XIIIe-XIX s.). Turnhout 2002, in: BZ 97 (2004), 198-202.

Der Tod des Judas Iskariot in der byzantinischen Exegese, in : Philomathestatos. Studies in Patristic an Byzantine Texts Presented to J. Noret for his Sixtyfifth Birthday. Louvain 2004, 509-514.

Stefan Uroš IV. Dušan, der *unheilige* Zar?! in: Crkvene Studije I/1. Niš 2004, 255-257 u. 260.

Der herausragende Gründer des bulgarischen Mönchtums, der hl. Ioann von Rila († 946), in der (noch) ungeteilten Kirche, in: Il Monachesimo tra eredità e aperture = Atti del Simposio Testi e Temi nella tradizione del monachesimo christiano per il 50° anniversario dell'Istituto monastico di Sant'Anselmo, Roma, 28 magg. – 1 guig. 2002. A cura di M. Bielawski e Daniel Hombergen. Rom 2004, 367-377.

Art. Kilifarevo, in: Dict. Hist. Geogr. Eccl., fasc. 168-169a. Paris 2004, 20-21.

O germenivtike bogoslovskogo dialoga meždu Vostokom i Zapadom v istoričeskoj perspektive, in: Vera – Dialog – Obscenie. Moskau 2004, 176-187.

- D Briefe in der mittelalterlichen Literatur Bulgariens und Serbiens, in: L. Hoffmann (Hrg.), Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur. Wiesbaden 2005, 569-576.

Thomas Pratsch, Berlin

- P Rez.: Michael Fr. P. Jost, Die Patrozinien der Kirchen der Stadt Rom vom Anfang bis in das 10. Jahrhundert, 2 Bände, Neuried 2000 (HORREA. Beiträge zur römischen Kunst und Geschichte, Bände 2 und 3), Bd. 1: Die Geschichte der frühen römischen Patrozinien, Bd. 2: Codex Patrociniorum, in: Das Altertum 48 (2003) 231f.

Rez. zu: Mischa Meier, Das andere Zeitalter Justinians. Kontingenzerfahrung und Kontingenzbewältigung im 6. Jahrhundert n. Chr., Göttingen 2003 (Hypomnemata 147), in: Das Altertum 49 (2004) 78-79.

- D Topos hagiographikos. Untersuchungen zur vormetaphrastischen byzantinischen hagiographischen Literatur des 7. – 11. Jahrhunderts (Millennium, Beihefte).

*Dezentrales Netz und Chiffre – zum Kommunikationswesen byzantinischer Mönchsgemeinschaften, in: Mediengesellschaft ANTIKE? Information und Kommunikation vom Alten Ägypten bis Byzanz. Berlin 2005 (BBAW, Ber. u. Abh.).

*Der Gegenspieler (ἐχθρός – adversarius) – zu einem Topos in der mittelbyzantinischen Heiligenliteratur, in: Acta Byzantina Fennica, n. s. 2 (2003).

*Alexandros, Metropolit von Nikaia und Professor für Rhetorik (10. Jh.) – biographische Präzisierungen, in: Millennium 1 (2004).

Zum Briefcorpus des Symeon Magistros: Edition, Ordnung, Datierung, in: JÖB.

Günter Prinzing, Mainz

- P Zaginiony – odnaleziony – ukryty. O pochodzeniu, znaczeniu i losie najstarszego Ewangeliarza dawnego ormiańsko-unijnego biskupstwa we Lwowie. (Verschollen – wiedergefunden – versteckt. Zu Entstehung, Bedeutung und [neuerlichem] Verschwinden des ältesten Evangeliars des einstigen armenisch-unierten Bistums in Lemberg) (= Xenia Posnaniensia, series altera 19), Poznań 2004, 36 S., 5 Abb. im Text.

A Quasi Patriarch in the State of Epiros: The autocephalous archbishop of «Bulgaria» (Ohrid) Demetrios Chomatenos. In: Zbornik radova Vizantološkog Instituta 41 (2004) 165-182.

Rez. zu: K.-P.Matschke/F.Tinnefeld, Die Gesellschaft des späten Byzanz. Gruppen, Strukturen, Lebensformen. Köln etc. 2001, in: BZ 97 (2004) 223-227.

- D *Pliska im Spiegel der protobulgarischen Inschriften und der byzantinischen Schriftquellen. In: »Post-Roman Towns and Trade«, ed. J. Henning/W.Brandes.

*Eine neue Schiffsbezeichnung aus spätbyzantinischer Zeit? Zur Bedeutung des Terminus »ἐγγεργία/engeria«. Für Gedächtnisband Nikos Oikonomides, ed. E. Evangelatu-Notara, Athen.

*Geschriebenes neben Gemaltem: Zu den Memorial- und Stifterinschriften in der Kirche Hagia Triada (1743-1745) in Proasteio (Exo Mani/Peloponnes). In: Geschehenes und Geschriebenes. Beiträge zu Ehren von G. S. Henrich und K.-P. Matschke, hrsg. v. S. Kolditz, R.Müller. Leipzig.

*Zum Austausch diplomatischer Geschenke zwischen Byzanz und seinen Nachbarn in Ostmittel- und Südosteuropa, in: J. Deckers (Hrg.), Akten des Symposiums: Austausch diplomatischer Geschenke in Spätantike und Byzanz (= Mitteilungen zur Spätantiken Archäologie und Byzantinischen Kunstgeschichte, Bd. 5), 141-173.

*Der Vierte Kreuzzug in der späteren Chronistik und Historiographie der Byzantiner. Akten des Symposions Andros (2004), ed. Brandmüller/Kresten

Zur Wiederentdeckung und historischen Bedeutung des Lemberger Evangeliars (Re-sümee), in: *Armeniaca I* (?), hrg. v. H. Goltz.

Patronage and Retinues. In: *Handbook of Byzantine Studies*, ed. J. Haldon, E. Jeffreys.

- V *Kritischer Literaturbericht zur Sklaverei in Byzanz (Literatur des Zeitraums 1950 bis 2000).

Chryssa Ranoutsaki, München

- D Die Kunst der späten Palaiologenzeit auf Kreta. Kloster Brontisi m Spannungsfeld zwischen Konstantinopel und Venedig (Habilitationsschrift Fribourg).

- V Beute aus Byzanz: Der Bedeutungswandel von Kunstschätzen in abendländischem Besitz.

Ein westlicher Heilige in Byzanz: Der Bildkult des Franziskus von Assisi.

D. R. Reinsch, Berlin

- P Il Conquistatore di Costantinopoli nel 1453: erede legittimo dell'imperatore di Bisanzio o temporaneo usurpatore? Alle origini della questione: appartiene la Turchia all'Europa?, in: *Medioevo greco* 3 (2003), 213-223.

Kritobulos of Imbros – Learned Historian, Ottoman *Raya* and Byzantine Patriot, in: *Zbornik Radova Vizantološkog Instituta* 40 (2003) 297-311.

Ο Νικηφόρος Βρυέννιος – ένας »Μακεδόνας συγγραφέας«, in: Β΄ Διεθνούς Συμπόσιο »Βυζαντινή Μακεδονία«. Δίκαιο, θεολογία, φιλολογία, 26-28 Νοεμβρίου 1999 Θεσσαλονίκη (Μακεδονική Βιβλιοθήκη, 95). Thessalonike 2003, 169-177.

Der Tod byzantinischer Kaiser in Historiographie und Sage, in: *Phasis* 5-6 (2003), 185-204.

- D Ein angebliches Sappho-Fragment (frg. 209 Lobel-Page) im Briefcorpus des Eustathios von Thessalonike [in: *Philologus*].

Die Macht der Rede in der *Chronographia* des Michael Psellos [Aufsatz in Kongressband].

Reichsidee und Sprache nach der Halosis: Georgios Amirutzes und Georgios Sphrantzes [Aufsatz in Kongressband].

Byzantine adaptations of Thucydides [Beitrag in Sammelband *A Companion to Thucydides*].

*Die Kultur des Schenkens in den Texten der Historiker der Komnenenzeit, in: J. Dekkers (Hrg.), Akten des Symposiums: Austausch diplomatischer Geschenke in Spätantike und Byzanz (= Mitteilungen zur Spätantiken Archäologie und Byzantinischen Kunstgeschichte, Bd. 5).

Νικόλαος Αγιομνητής ως γραφέας και λογίων και δημωδών κειμένων, in: Copyists, Collectors, Redactors and Editors: Manuscripts and Editions of Late Byzantine and Early Modern Greek Literature. Papers given at a Conference held at the Danish Institute at Athens, 23-26 May 2002, in honour of Hans Eideneier and Arnold van Gemert. Ed. by D. Holton, T. Lendari, U. Moennig, P. Vejleskov. Herakleion (ersch. 2004 oder 2005).

*(gem. mit Foteini Kolovou) Kritobulos von Imbros, Historien. Übertragung ins Neugriechische. Athen.

*Die Bedeutung einiger Fachausdrücke des byzantinischen Polospiels und des Ringkampfes, in: L. Hoffmann (Hrg.), Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur. Wiesbaden 2005, 610-616.

*Stixis und Hören, in: Akten des VI^e Colloque international de paléographie grecque, September 2003 in Drama (Griechenland).

v *(gem. mit Christoph Koch) Das Armuris-Lied. Edition, Übersetzung, Kommentar.

*(gem. mit D. Harlfinger) Die griechischen Handschriften des Topkapı Saray in Istanbul. Fondskatalog.

*Michael Psellos, Chronographia, kritische Edition und deutsche Übersetzung.

*Bemerkungen zum cod. Par. gr. 400 [Aufsatz].

(s. auch oben unter *Publikationsreihen, Serta Graeca*).

Erich Schilbach, Schnaitsee

D Ein eigenwilliger Maler aus der Spätzeit von Byzanz, in: L. Hoffmann (Hrg.), Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur. Wiesbaden 2005, 860-891.

Glasgewichte für Follis-Prägungen aus der Zeit des Kaisers Justinos II., in: BZ 98 (2005/6), H. 2.

v Byzantinische Marmorölbehälter.

Byzantinische Metrologie. 2. Auflage in Neubearbeitung.

Traditio und Innovatio. Zur Weitergabe und Neuentwicklung technischer und handwerklicher Kenntnisse/Fertigkeiten in Byzanz.

Andreas Schminck, Frankfurt a. M.

Hosios Lukas: eine kaiserliche Stiftung?, in: *The Empire in Crisis? Byzantium in the 11th Century (1025-1081)*. Athen 2003 (The Speros Basil Vryonis Center for the Study of Hellenism/National Hellenic Research Foundation, Institute for Byzantine Research, International Symposium 11), 349-380.

(s. auch unter 1. Institutionen: *Akademie der Wissenschaften Göttingen*)

Antonis Rizos, Bochum

- P Sannicolo de Custini – The Testimonies of a Place Name, in: *Historikogeographika* 9 (2002), 375-379.

Zur Bevölkerungsgeschichte Thessaliens anhand der Häufigkeit gewisser Konsonanten in dortigen Familiennamen der Gegenwart, in: *SOF* 61/62 (2002-2003) 49-76.

- D Wirtschaft, Siedlung und Gesellschaft in Thessalien im Übergang von der byzantinisch-fränkischen zur osmanischen Epoche. 2. Aufl. Amsterdam 2005.

Horst Philipp Schneider, Bochum

- P A. Haas, L. Hödl, H. Schneider, *Diamant* (= Schriften der Margot-und-Friedrich-Becke-Stiftung Bd. 3). Heidelberg 2004.

A. Haas, L. Hödl, H. Schneider, *Faszination Diamant*, in: *Iubilet cum Bonna Rhenus*, Festschrift zum 150jährigen Bestehen des Bonner Kreises (hrsg. von J. P. Clausen), Berlin 2004, 201-214.

- V Die Homerrezeption bei Kavafis.

Der Indienlogos des Kosmas Indikopleustes (Text, Übersetzung, Kommentar).

Kosmas Indikopleustes, Christliche Topographie (Einleitung, Text, Übersetzung, Kommentar; für die *Fontes Christiani*).

Der Liebling der Frauen: Der Diamant in Antike und Mittelalter (Festschrift Bergbaumuseum Bochum).

Der Physiologus (Einleitung, Übersetzung, Kommentar; für die *Fontes Christiani*).

Der Physiologus: Christliche Naturkunde oder Wunderbuch?

Sonja Schönauer, Bonn

- P Eustathios von Thessalonike – ein »fahrender Scholiast«?, in: BZ 97 (2004) 143-151.
- D Eustathios von Thessalonike, Reden auf die Große Quadragesima. Kritische und kommentierte Edition. Frankfurt a. Main 2004 (Meletemata, 10).

Flucht vor den Gläubigen? Abenteuerliches aus dem Leben des Eustathios von Thessalonike, in: L. Hoffmann (Hrg.), Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur. Wiesbaden 2005, 678-698 (Mainzer Veröffentlichungen zur Byzantinistik 7).

- V Fälschung einer Chronik – Chronik einer Fälschung. Entstehung und Tradierung des sogenannten Chronicon maius des Pseudo-Sphrantzes.

Ioannes Kantakuzenos, Historia (CFHB).

*Pseudo-Sphrantzes, Chronikon. Kritische Edition.

Claudia Sode, Jena

- P Vil'gel'm Frener (1834-1925). Ego značenie dlja vizantijskoj sfragistiki (Wilhelm Fröhner [1834-1925]. Seine Bedeutung für die byzantinische Sigillographie), in: Sfragistika i istorija kul'tury. Sbornik naučnych trudov v čest' jubileja V. S. Šandrovskoj. Sankt-Petersburg 2004, 22-29.

(gem. mit P. Speck) Ikonoklasmus vor der Zeit? Der Brief des Eusebios von Kaisareia an Kaiserin Konstantia, in: JÖB 54 (2004) 113-134.

- D Der Brief der Kaiser Michael II. und Theophilos an Kaiser Ludwig den Frommen, in: L. Hoffmann (Hrg.), Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur. Wiesbaden 2005, 138-154 (MVB 7).

Eine verschollene Bulle König Balduins I. von Jerusalem, in: Siegel und Siegler. Akten des 8. Internationalen Symposiums für byzantinische Sigillographie. Frankfurt a. Main 2005 (Berliner Byzantinistische Studien 7).

- V *Die griechischen Handschriften der Herzogin Anna Amalia-Bibliothek Weimar.

*(gem. mit St. Heidemann) Katalog der christlich-orientalischen Bleisiegel in Dumbarton Oaks. Washington, D. C.

*(gem. mit H. E. Mayer) Katalog der Siegel der Kreuzfahrerkönige von Jerusalem.

Lioba Theis, Bonn

- D *Flankenräume im mittelbyzantinischen Kirchenbau. Zur Befundsicherung, Rekonstruktion und Bedeutung einer verschwundenen architektonischen Form in Konstantinopel (Spätantike, Frühes Christentum, Byzanz. Reihe B: Studien und Perspektiven, 18). Wiesbaden 2004.

Viktor Tiftixoglu, München

Katalog der griechischen Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothk München. Bd. 1: Codices graeci Monacenses 1-55, neu beschrieben von Viktor Tiftixoglu. Rev. sowie mit Einl. und Reg. vers. v. K. Hajdú u. G. Duursma. Wiesbaden 2004.

Franz Tinnefeld, München

- P Epistolographische Tradition und Individualität. Literarische Untersuchungen zu den Briefen des Demetrios Kydones. Ein Arbeitsvorhaben, in: L'Épistolographie et la poésie épigrammatique: Projets actuels et questions de méthodologie, Actes de la 16^e Table ronde etc. dans le cadre du XX^e Congrès international d'Études byzantines, 2001. Paris 2003, 97-101.

Ein byzantinisch-normannisches Heiratsbündnis im Jahr 1074, in: Von Sachsen bis Jerusalem. Menschen und Institutionen im Wandel der Zeit. Festschrift Wolfgang Giese zum 65. Geburtstag, hrsg. v. Hubertus Seibert und Gertrud Thoma. München 2004, 221-236.

Intellectuals in Late Byzantine Thessalonike, in: DOP 57 (2003) 153-172.

Byzanz im Überblick – Geschichte und Kulturgeschichte (Zeittafel), in: Die Welt von Byzanz – Europas östliches Erbe. Glanz, Krisen und Fortleben einer tausendjährigen Kultur. Hrg. v. L. Wamser. Ausstellungskatalog München, Archäologische Staatssammlung. München 2004, 1-20.

Rez. zu: Maria Mavroudi, A Byzantine Book on Dream Interpretation. The *Oneirocriticon* of Achmet and Its Arabic Sources, Leiden etc. 2002, in: Oriens Christianus 87 (2003) 228-231.

Rez. zu: Axel Bayer, Spaltung der Christenheit. Das sogenannte Morgendländische Schisma von 1054. Köln etc. 2002, in: BZ 96 (2003) 711-714.

Rez. zu: Ernst Pitz, Die griechisch-römische Ökumene und die drei Kulturen des Mittelalters. Geschichte des mediterranen Weltteils zwischen Atlantik und Indischem Ozean 270-812, Berlin 2001, in: Klio 85 (2003) 547-549.

Rez. zu: Hans-Veit Beyer, Istorija krymskich gotov kak interpretacija Skazaniya Matfeja o gorode Feodoro, Ekaterinburg 2001, in: BZ 96 (2003) 283-285.

- D Zypern in fränkischer und venezianischer Zeit, in: Sammelband Zypern-Symposium, München 2002.

Zum Stand der Olga-Diskussion, in: L. Hoffmann (Hrg.), Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur. Wiesbaden 2005, 509-545.

Brief und Gegenbrief in der Korrespondenz des Demetrios Kydones mit Kaiser Manuel II. Palaiologos, in: Geschehenes und Geschriebenes. Beiträge zu Ehren von G. St. Henrich und K.-P. Matschke, voraussichtlich Leipzig 2005.

Mira varietas. Exquisite Geschenke byzantinischer Gesandtschaften in ihrem politischen Kontext (8.-12. Jh.), in: Tagungsband des Symposiums »Austausch diplomatischer Geschenke in Spätantike und Byzanz«, München 2002 = Mitteilungen zur Spätantiken Archäologie und Byzantinischen Kunstgeschichte 5 (2004).

Die Ereignisse von 1054 und ihre Bedeutung für das Schisma zwischen Ost- und Westkirche, in: Sammelband Vorträge Expertengespräch »Das Schisma zwischen Ost- und Westkirche«, veranstaltet von Theodor Nikolaou, München 2004.

Kirche und Staat im byzantinischen Reich, in: Sammelband Referate im Rahmen der Jahrestagung der GSCO (Gesellschaft zum Studium des christlichen Orients), Würzburg 2004.

Klaus-Peter Todt, Mainz

- P »So war der Eifer dieses Mannes der Eifer eines Apostels« – Leben und Tod Kaiser Friedrichs I. Barbarossa im Geschichtswerk des byzantinischen Historikers Niketas Choniates (ca. 1155-1217), in: Thetis. Mannheimer Beiträge zur Klassischen Archäologie und Geschichte Griechenlands und Zyperns 8 (2001) 129-140.

Die letzte Papstreise nach Byzanz: der Besuch Papst Konstantins I. in Konstantinopel im Jahre 711. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte der Papstreisen, in: Zeitschrift für Kirchengeschichte 113 (2002) 24-50.

Abschnitte »Jeremias II., Patriarch von Konstantinopel (1572-1579, 1580-1584 und 1587-1595), Teil III: Zentrale Themen seiner Theologie«; »Kyrillos Lukaris (1570/1572-1938): Biographie, Werke, Zentrale Themen seiner Theologie. Teilübersetzung des Briefes vom 6. September 1618 an Erzbischof Marc Antonio de Dominis-Bibliographie«; »Dositheos II., Patriarch von Jerusalem: Biographie. Werke. Zentrale Themen seiner Theologie. Übersetzung des Artikels 18 der Confessio Dosithei in den Fassungen von 1672 und 1690-Bibliographie«, in: La Théologie Byzantine et sa tradition sous la direction de Carmelo Giuseppe Conticello et Vassa Conticello, II (XIII^e-XIX^e s.). Turnhout/Belgien 2002, 583-607, 617-658 und 659-720.

Johannes von Ephesos (gestorben c. 589), in: Wassilios Klein (Hrg.), Syrische Kirchenväter. Stuttgart 2004, 204-216.

Art.: Archon, Athen, Athos, Bilderstreit/Ikonoklasmus, Byzanz, Despoten, Dodekanes, Drachme, Exarch, Feudalismus in Byzanz und auf dem mittelalterlichen Balkan, Hesychasmus, Ionische Inseln, Kantakuzenen, Klientelsystem, Komnenen, Korfu, Kreta, Kreuzzüge, Lateinisches Kaiserreich, Lateinerherrschaft, Mistra, Mönchtum (orth.), Ochrid, Orthodoxie (und Nationalkirchen), Paläologen, Paröken, Patriarch, Peloponnes, Pronoia, Rhodos, Rhomäer, Schisma, Stadt/Stadtypen Byzanz, Syntagma des Matthaios Blastares, Themen, Thessalien, Unierte, Zeitrechnung/Kalendersystem, Zypern, in: Lexikon zur Geschichte Südosteuropas. Für das Südost-Institut München herausgegeben von Edgar Hösch, Karl Nehring und Holm Sundhaussen. Redaktion: Konrad Clewing. Wien, Köln und Weimar 2004.

Antioch in the Middle Byzantine Period (969-1084): the reconstruction of the city as an administrative, military, economic and ecclesiastical center, in: Topoi, Supplement 5 (Lyon 2004) 171-190.

Rez. zu: Paul Speck, Kaiser Leon III. (Poikila Byzantina, 19). Bonn 2002, in: BZ 97 (2004) 247-250.

Neuere Literatur zur Geschichte von Byzanz (zugl. Rez. zu R.-J. Lilie, Byzanz. Das zweite Rom. Berlin 2003), in: Archiv für Kulturgeschichte 86 (2004) 463-472.

- D »Der Tod des Doppeladlers«. Die Belagerung Konstantinopels im Jahre 1453 und der Untergang des byzantinischen Reiches, in: Thetis. Mannheimer Beiträge zur Klassischen Archäologie und Geschichte Griechenlands und Zyperns 11 (2004).

In calumniatorem Platonis: Kardinal Johannes Bessarion (ca. 1403-1472) als Vermittler und Verteidiger der Philosophie Platons, in: Der Beitrag der byzantinischen Gelehrten zur abendländischen Renaissance des 14. und 15. Jahrhunderts, hrsg. von E. Konstantinou.

- V *Region und griechisch-orthodoxes Patriarchat von Antiocheia in mittelbyzantinischer Zeit und im Zeitalter der Kreuzzüge (969-1204) (Mainzer Veröffentlichungen zur Byzantinistik, 9).

*Tabula Imperii Byzantini: Nördliches Syrien (Provinzen *Syria I*, *Syria II*, *Syria Euphratensis*) (zusammen mit Bernd Andreas Vest).

*(gem. mit C. M. Walbiner) Athanasios III Dabbas (1647-1724), Greek Orthodox patriarch of Antioch: Σύνοψις περὶ τῶν ἁγιωτάτων πατριάρχων τῆς Μεγάλης Θεοουπόλεως Ἀντιοχείας. New Edition of the Greek Text, Translation, and Commentary.

Greek Orthodox Christians in Southern Syria in the period from the Arabic conquest to the end of the Crusades (für Le Muséon/Louvain).

Orthodoxie und Protestantismus. Ein historischer Überblick von der Reformation bis zur Gegenwart.

Ioannis Vassis, Athen

- D Initia Carminum Byzantinorum (2005).

Konstantinos Rhodios, Ekphrasis der Apostelkirche. Kritische Edition (Belfast Byzantine Texts and Translations).

Zu einigen unedierten Gedichten des Nikephoros Kallistos Xanthopoulos, in: Festschrift.

Andreas Donos, Ein gelehrter Schreiber in Kreta des 16. Jh.s, in: Tagungsband zu Ehren von Theocharis Detorakis *Kultur und Erziehung auf Kreta* (Rethymno 2004).

- V Nikolaos Lukanis, Ilias-Übersetzung. Kritische Edition.

(gem. mit G. de Gregorio) Andronikos Palaiologos, Contra Iudaeos.

Robert Volk, Scheyern

- D Artikel: Aktuarios; Basileios; Johannes Chrysostomos; Psellos; Theophanes Chryso-balantes, in: Lexikon der antiken Medizin.

Rez.: P. Timplalexi, Medizinisches in der byzantinischen Epistolographie (1100-1543). Frankfurt am Main 2002, in: Sudhoffs Archiv.

- V *Medizinisches im Barlaam-Roman. Ein kleiner Streifzug durch den hochsprachlichen griechischen Text, seine Vorläufer, Parallelen und Nachdichtungen.

*Die Barlaam-Übersetzungen der Brüder Jean und Jacques de Billy – Vorlage, Besonderheiten, Fortwirken.

*Die deutsche Barlaam-Übersetzung von Schweickhart zu Helffenstein und Johann Georg zu Hohenzollern- Sigmaringen (Konstanz 1603) – ein Rarissimum in der Klosterbibliothek von Scheyern.

Rainer Warland, Freiburg i. Br.

- D Das Freiburger Musterblatt und die Bildgeschichte der byzantinischen Zweireiterikone, in: L. Hoffmann (Hrg.), Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur. Wiesbaden 2005, 850-860.

Das Bildertemplon von Güzelöz/Kappadokien, das Bildprogramm der Karanlik Kilise und die Medialität des Bildes in Byzanz, in: Michael Altrip/ Claudia Nauerth (Hrg.), Kolloquium an der Universität Greifswald, Greifswald 2003. Wiesbaden 2005.

Himmlicher Lichtglanz im Evangeliar. Zum ästhetischen Konzept des Hitda-Codex, in: Festschrift für Volker Michael Strocka. München 2005.

Joseph Sauer – der Reisegefährte des Prinzen Johann Georg in die Kunst des christlichen Ostens, in: Sammler, Pilger, Wegbereiter. Die Sammlung von Prinz Johann Georg Herzog zu Sachsen. Mainz 2005, 22-24.

Franziska Wilcken, Berlin

- P Beiträge in: Christine Goetz, Matthias Hoffmann-Tauschwitz (Hrg.), Kirchen Berlin Potsdam. Führer zu den Kirchen in Berlin und Potsdam. Berlin 2003.

Friedhelm Winkelmann, Berlin

- P Il cristianesimo delle origini. Bologna 2004.

Eduard Schwartz, Eusebius Werke: Die Kirchengeschichte (GCS IX/1-3, Leipzig 1903-1919, in: Zeitschr. f. antikes Christentum 8 (2004) 59-78.

3. Dissertationen

Angar, Mabi: Architekturdarstellungen in der byzantinischen Kunst (Prof. Effenberger).

Borchert, Martin: Kritische Edition und Übersetzung des Kommentars des Theodoros Metochites zu Aristoteles' *De generatione et corruptione* (Prof. Reinsch).

Büttner, Elmar: Erzbischof Leon von Achrida. Leben und Werk (mit Erstedition der 50 asketischen Kapitel aus dem *Vindob. theol. gr. 167*) (Prof. Prinzing).

Constantinu, Stavruła: »Das Erlebte«: Erzählstrukturen in den byzantinischen Heiligen- und Kaiserviten des neunten und zehnten Jahrhunderts (Prof. Reinsch; abgeschlossen).

Ercolani, Lucia: Kommentar zu byzantinischen Taktikern (Arbeitstitel) (Prof. Kambylis).

Fodor, Nora: Maximos Planudes, Übersetzungen aus dem Lateinischen am Beispiel der *Heroiden* von Ovid, Diss. Heidelberg 2004 (Prof. Chaniotis, PD K. Metzler).

Gaul, Niels: Eine dritte Sophistik? Thomas Magistros (um 1280 - nach 1347/48) und seine Zeitgenossen: Betrachtungen zu Funktion und Wirken des Gelehrten in der spätbyzantinischen Gesellschaft (Prof. Trapp).

Genova, Nadešda: Eine spätbyzantinische Paraphrase der Chronik des Konstantinos Manasses (Prof. Kambylis).

Georgallidis Sophia, Die Darstellung der Frau in der neugriechischen Kriminalliteratur (Prof. Eideneier).

Georgopulu, Eleni: Zur Mythosrezeption in der neugriechischen Literatur. Das Beispiel Evjenia Fakinou (Prof. Eideneier; abgeschlossen).

Glykioti, Dina: Das Reimgedicht von der verlorenen Unschuld (*Rimada koris ke niou*) und seine Ausläufer in neugriechischen Volksliedern (Prof. Eideneier).

Hiß, Reinhard: Das byzantinische Ägypten in der Wahrnehmung der Reichsbyzantiner nach dem Verlust Ägyptens an die Araber (Prof. Prinzing).

Linscheid, Petra: Textile Kopfbedeckungen aus spätantik-frühbyzantinischer Zeit (Prof. Effenberger).

Kolditz, Sebastian: Das byzantinische Kaisertum auf dem Konzil von Florenz-Ferrara (Prof. Matschke).

Kyriakidu, Elena: Das Odysseus-Thema in einem Theaterstück von Kazantzakis und bei Botho Strauß (Prof. Henrich).

Makatsori-Wenzel, Amalia: *Äsop* in der Schule. Studien zum neugriechischen Wortschatz des 18. Jahrhunderts (Prof. Eideneier).

Mariev, Sergej: Johannes von Antiochien (Prof. Hose).

Mavrogeorgi, Ioanna: Neugriechische Lieder. Gesammelt vom Grafen Sack (Prof. Eideneier; abgeschlossen).

Mavrommatides, Penelope: Theodoros Prodromos, Exegeseis zu den Kanones auf die Herren- und Gottesmutterfeste des Kosmas Melodos und des Ioannes Damaskenos (Prof. Kambylis).

Miladinova, Nadejda: Evthymios Zigabenos as Theologian of the Comnenoi (Prof. Niehoff).

Morvrin, David: The Literary Form of Athanasius' *Vita Antonii* (Prof. Niehoff).

Nemeth, Andras: Language and Public Ritual in the *Liber de Ceremoniis* (Prof. Niehoff).

Papanastasis, Konstantinos: Querhausbasiliken im griechischen Raum in frühchristlicher Zeit (4.-7. Jh.) (Prof. Deckers).

Pelster, Eva: Neugriechische Lexikographie vom 16.-18. Jahrhundert unter besonderer Berücksichtigung deutscher Gelehrter (Prof. Eideneier).

Photopulu, Konstantina: Manuel Philes, *Peri zoon ideotetos*. Kritische Ausgabe (Prof. Berger, München).

Pumburís, Christakis: Kontrastive Phonetik des Deutschen und Neugriechischen (bes. auch des zyprischen Dialekts) im Deutschunterricht für Griechischsprachige (Prof. Henrich).

Racoczy, Judith: Text und Bild. Der illustrierte Constantinopolitanus Seragliensis 35 und sein Schreiber (Prof. Eideneier).

Skordos, Adamantios: Die makedonische Frage als politisches Mobilisierungsinstrument in der Öffentlichkeit Griechenlands seit 1944 (Proff. Henrich, Troebst).

Stambulidu, Eleni: Michail Perdikaris, Ermilos (Prof. Kambylis).

Steude, Dorothea: Neugriechische und deutsche Phraseologie (Proff. Henrich, Wotjak).

Suppé, Frank-Thomas: Die Griechen in Leipzig bis 1945 (Proff. Henrich, Höpken).

Tocci, Raimondo: Chronika. Parekbolaia syntetmemena. Erstedition (Prof. Kambylis, abgeschlossen).

Togru, Aglaia: Byzantinische und Neugriechische Seismologien und Brontologien (Arbeitstitel) (Prof. Kambylis).

Tsiolakis, Iraklis: Die neugriechische Prokopiou-Metaphrase des byzantinischen Stephanitis- und Ichnilatis-Romans (Prof. Eideneier).

Tufexis, Notis: Alphabetum vulgaris linguae graecae Martinii Crusii. Ein Beitrag zur Kenntnis des Neugriechischen in deutschen Gelehrtenkreisen am Ende des 16. Jhs. (Prof. Eideneier; abgeschlossen).

Vakoniakis, Nikos: Die »Tragödie« Χρίστος Πάσχων (Prof. Eideneier).

Zipser, Barbara: Pseudo-Alexander Trallianus, de oculis. Einleitung, Text, Übersetzung und Kommentar. 2 Bde., Diss. Heidelberg 2003 (Prof. Most, PD K. Metzler; als Mikroficheausgabe erschienen).